

El Chip

Por José Antonio Sota Sanz



Nacido "accidentalmente" en Alicante el 26 de abril de 1973 se considera de Pedreña. Profesional desde 1990 destacan sus victorias en el abierto de Aquitania de 1990 y en el Eulen Open Golf de 1996. 2º en el Abierto de Costa de Marfil en 1998. En Cantabria ha ganado tres copas Presidente de Cantabria y tres veces la Orden de Mérito.

"Toñin" Sota nos va a impartir una clase que nos va a servir de mucho cuando juguemos alrededor del green.

"El chip es un golpe de aproximación arrastrado"

Dependiendo de la distancia

-Se juega con diferentes palos dependiendo de la distancia y condiciones.

- La ejecución del golpe es la misma aunque juguemos diferente palo.

-El golpe de chip se hace a través del tronco y con las muñecas fijas. Es similar al putt con algunos matices en la colocación.



Representaciones San Mamés, S.L.
Pol. Ind. Nueva Montaña, 23-24
39011 SANTANDER
Tel: 942 33 33 00 / 942 33 43 14
Fax: 942 33 03 00
sammcsa@infogocio.com

Bodegas
Sotomayo

Bodegas
Fortia

Bodegas
Serranía

San Mamés, S.L.
REPRESENTACIONES

Bodegas
Euzkadi

Orujos
Serna

Bodegas
Lodar Vieja

Villas del
Vero

González
Byass

Pago de
Carramejas

Bodegas
Dunvinn

Ferretent

MATICES

-El palo ligeramente fuerte; empuñadura adelantada con respecto a la cabeza.

-Las manos adelantadas permiten un golpe consistente y firme.

-Hay jugadores que muñequen, pero el golpe no es consistente porque la cara del palo no mantiene la trayectoria hacia el objetivo.

-Graduar la colocación de las manos más arriba o más abajo, dependiendo de la intensidad del golpe.



POSICIÓN DEL CUERPO

-Erguido pero inclinado sobre la bola para que los brazos estén estirados. El brazo izquierdo debe ser una prolongación de la varilla.

-La bola en el centro de los pies.

-Importante la parte inferior del cuerpo; alineados a la izquierda para facilitar que las manos vayan por delante de la cabeza del palo y ese gesto permita mantener constante el ángulo del palo y la cara del palo para que al golpear la bola esta se dirija al objetivo.

